

Lina Zerón (1959)

Mexicana, 1959. Estudió Relaciones Internacionales en la ENEP Acatlán, UNAM. Su poesía ha sido traducida al inglés, francés, alemán, italiano, portugués, serbio, esloveno, italiano, árabe y rumano.

Periodista cultural de los diarios El Financiero, Arena del Excelsior y El Semanal de la Jornada de México. Está incluida entre otras en las antologías: Anthologie de Poètes Mexicains du XX^e. Siècle (Editions Patiño, Suiza, 2004) Francia, Como ángeles en llamas, Perú, Thresholds, USA, Juntos, España. Café Berlín, Alemania, Xicoatl, Austria. Poesía Erótica, Chiapas, México, Anaconda, Italia, Ed. Poeta antiimperialistas. 2003. Poetas mexicanos, Chile, 2005.

Poesibao, Le Journal Permanent de la poésie. Francia, 2005.

Libros de poesía: Ciudades donde te nombro, Nostalgia de Vida, Un cielo crece en el fondo de tus ojos, Vino Rojo, Moradas Mariposas, Amoras Borbolestas, Zweierlei Haut (edición bilingüe, alemán-español), Rosas Negras para un Ataúd sin cuerpo, Espiral de fuego, Luna en Abril, Cartas, Luna en Abril, sueños, Luna en Abril. Novelas: Posdata para Ana y Detrás de la Luz. Directora y editora de Linajes Editores. Página electrónica:

< <http://www.linazeron.com/> > <http://www.linazeron.com/>